

Historisk satsning på konsten och på Uppsala slott



**Stor satsning på
Uppsala konstmuseum
och konstverksamheten**

**Konsthallsverksamhet runt
om i kommunen**

**Uppsala Historiskt Centrum
och slottsutställning**

**Samarbeten med andra
museer och besöksmål**

**Attraktiv och tillgänglig
historisk park**

**Hiss och utsiktsstråk
med milsvid utsikt**

Mer öppet och tillgängligt slott

Stor satsning på konstverksamheten

- Uppsala konstmuseum får nya, tillgängliga och flexibla lokaler i historisk miljö
- Dubblerad utställningsverksamhet ger fler och större utställningar
- Möjlighet att ta emot dubbelt så många skolklasser och kulturskolegrupper
- Artist in Residence-verksamhet och samarbeten med högskolor och universitet
- Bättre arbetsmiljö och klimat för såväl medarbetare, besökare som konstverk
- Genom ambulerande konsthallverksamhet nås nya målgrupper och människor möter konsten där de är. Skapar nya utmaningar för konsten och samarbeten med näringslivet.
- Ruinen Södra bastionen tillgängliggörs och skapar nya spännande ytor och möjligheter där modern konst möter historia.

Nya entréer, trappor och länkar



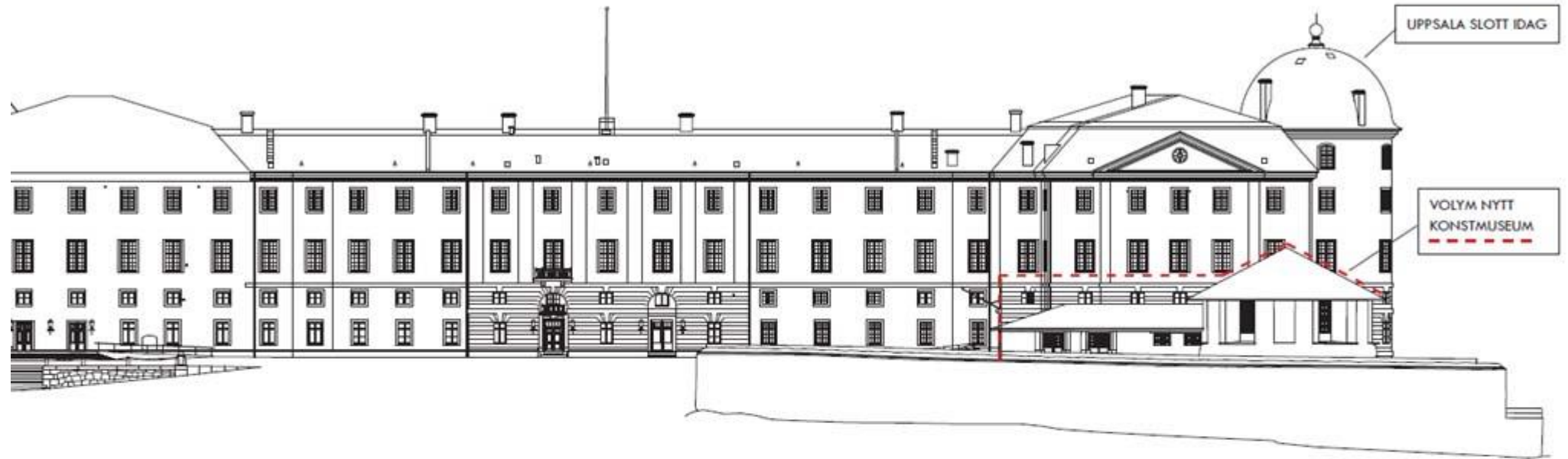
Utställningar i flexibel och historisk miljö



Ambulerande konsthallsverksamhet

- Samarbete med näringslivet
- Nyttja tillfälligt tomma lokaler
- Stadsbiblioteket som ”bas”, samarbete med stadsdelsbiblioteken
- Möjliggör utställningar på temporära platser för att bredda utbudet och öka attraktiviteten i city, olika stadsdelar och i tätorterna på landsbygden i brett samarbete med olika aktörer
- Nå nya målgrupper
- Skapa utmaningar för konsten
- Synkas med upplägget för kulturhuvudstadsårsansökan

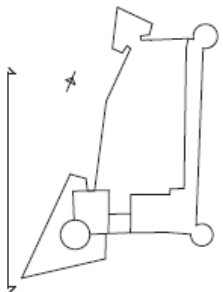
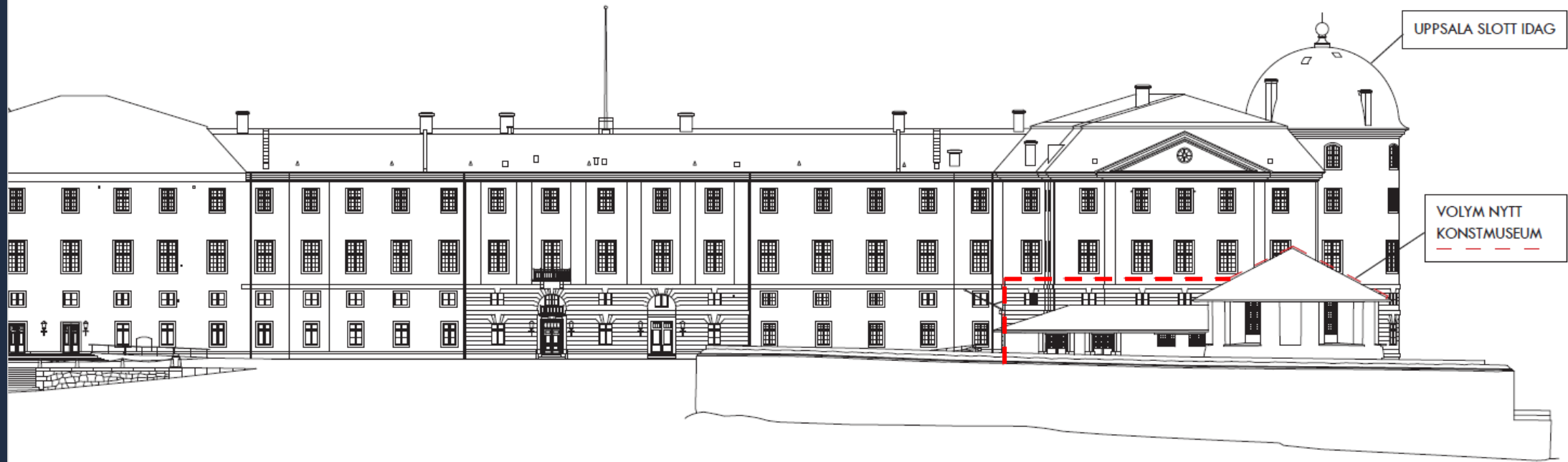
Ett nytt historiskt lager på slottet

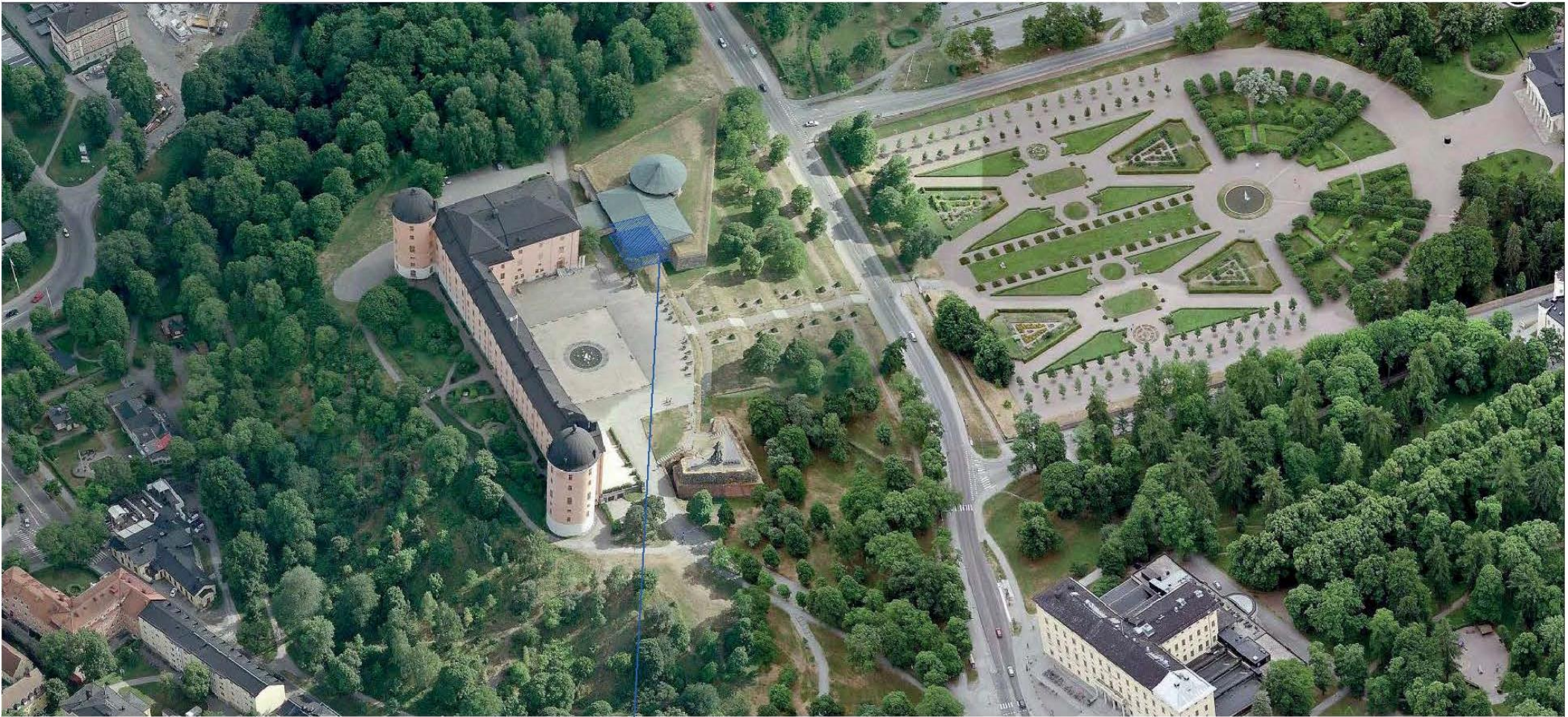


Uppsala slott 1787

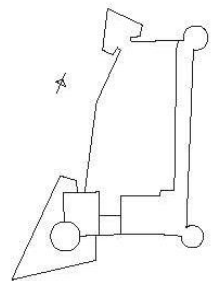


Uppsala slott 1875





PLAN 05 & 0 VAKANT YTA 200M²



Uppsala Historiskt Centrum

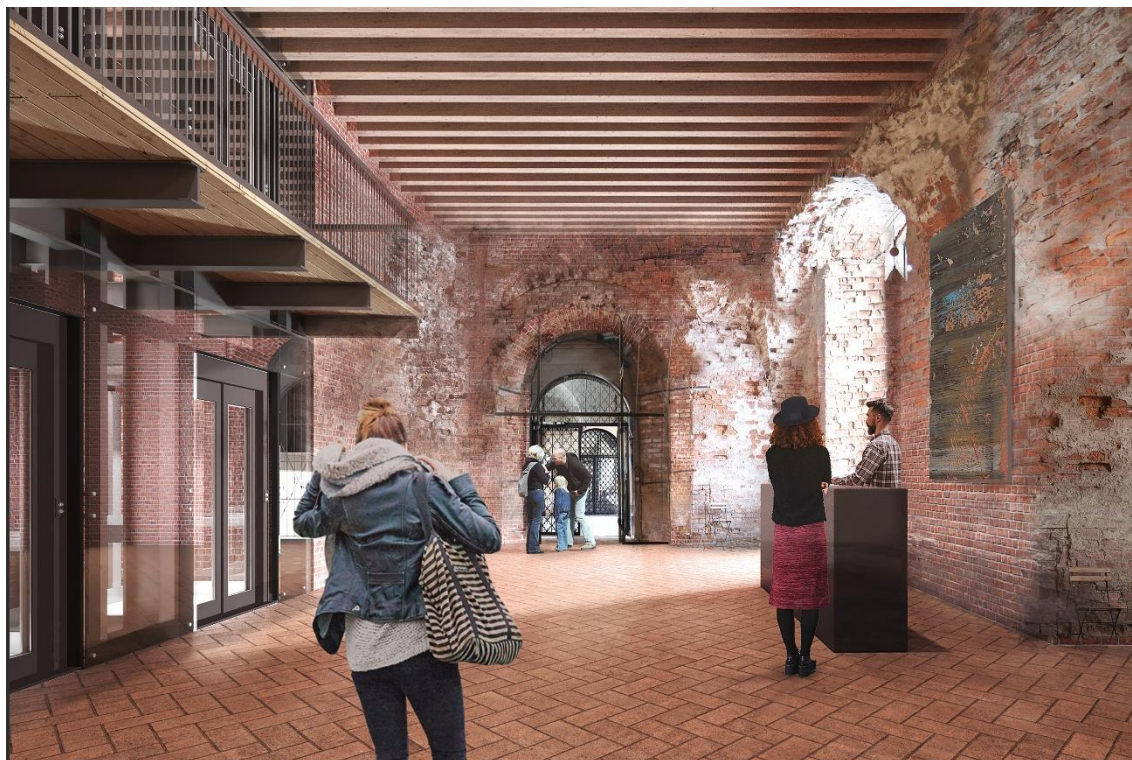
Utställningar som belyser människan, industrin, slottet, universitetet och kyrkan i Uppsalas olika historiska skeden.

Visningar och pedagogisk verksamhet.

Möjliga samarbeten: Upplandsmuseet, Gustavianum, Uppsala universitet, Stadsarkivet, Folkrörelsearkivet, Domkyrkan, Rikssalsstiftelsen, Industriminnesföreningen m.fl.



Gemensam entré och café



Morgondagens levande slottspark

- Lyfta fram och berätta historien
- Förbättra tillgängligheten och öppna upp parken ytterligare
- Skapa förutsättningar för mer lek, aktivitet och rörelse
- Skapa nya möjligheter för konst och evenemang



Fokusområden

1. Grönt och skönt

Rusta upp, utveckla och ta hand om befintlig parkmiljö.

2. Tillgänglighet

Förbättra fysisk och mental tillgänglighet till slottet och parken.

3. Aktivitet och service

Skapa nya attraktioner och förstärka de som redan finns.

4. Plats för konst

Skapa nya attraktioner och förstärka de som redan finns.



Tillgänglighet



1. Konstmuseum

2. Entré konstmuseum

3. Borggård

4. Yttre borggård

5. Bergbana/ Rulltrappa

6. Trapplopp

7. Ramp

8. Hiss

9. Förbättrad åsnestig

10. Upprustning stigar

11. Upprustning terrassplan

12. Entré Botan

13. Entré Segerstedtshuset/Nya konstmuséet

14. Entré Kungs Jans väg

15. Entré Kröningsvägen/Carolinabacken

16. Entré Carolinabacken/
Drottninggatan

17. Rntré Nedre Slottsgatan /Slottsgränd

18. Entré Nedre Slottsgatan

19. Östra entrén mot Svandammen

20. Upprustning av Kungs Jans väg

21. Upprustning av Kröningsvägen



Statens fastighetsverk: Värdig entré

”Enligt FN ska personer med funktionsnedsättning ha rätten att leva självständigt och på lika villkor som alla andra. Projektet Värdig entré har valt att gå längre än så.

Med ledord som tillgänglighet, delaktighet, värdighet, nytänkande och mervärde, ville man skapa värdiga lösningar med hänsyn till alla, men även till unika kulturhistoriska byggnader.”



Värdig Entré

En skrift från Statens fastighetsverk om innovation
och allas rätt att gå in genom samma dörr.

A. Hög hiss & bro

Ett högt hisstorn är placerat i Veteranparken. Därifrån lyfts man 28 meter upp till slottets nivå. Från hissens toppnivå går en lång gångbro genom och över vegetationen i slottsbranten, och landar på 35 metersnivån.

B. Bergbana/ utvändig snedbanehiss

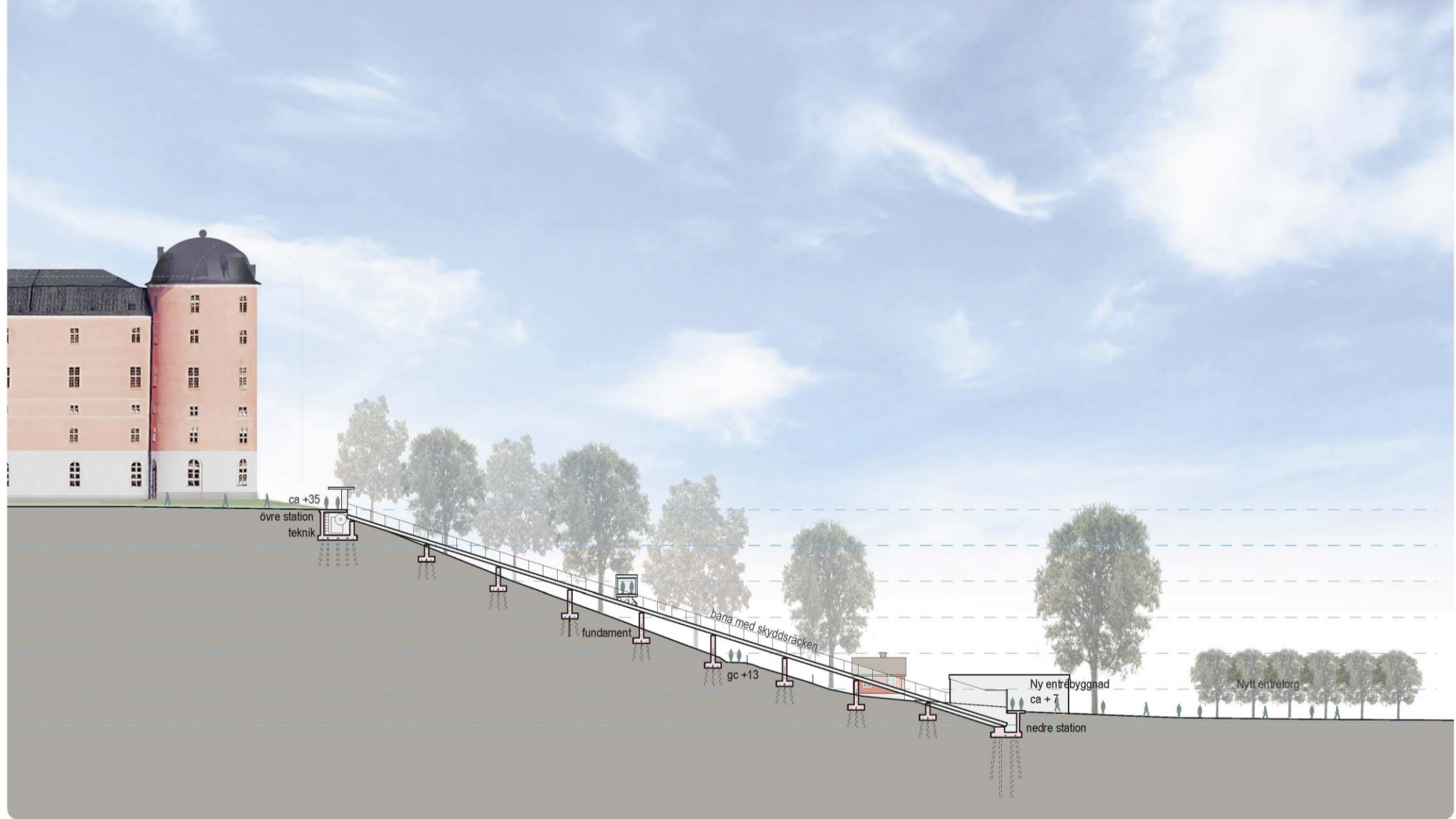
En bergbana eller snedbanehiss, dvs. en kabin som går på räls eller skenor. En bekväm resa mellan Veteranparken och slottet.

C. 2-stegslösning

Steg 1: Ett lågt hisstorn i Veteranparken till första nivån.

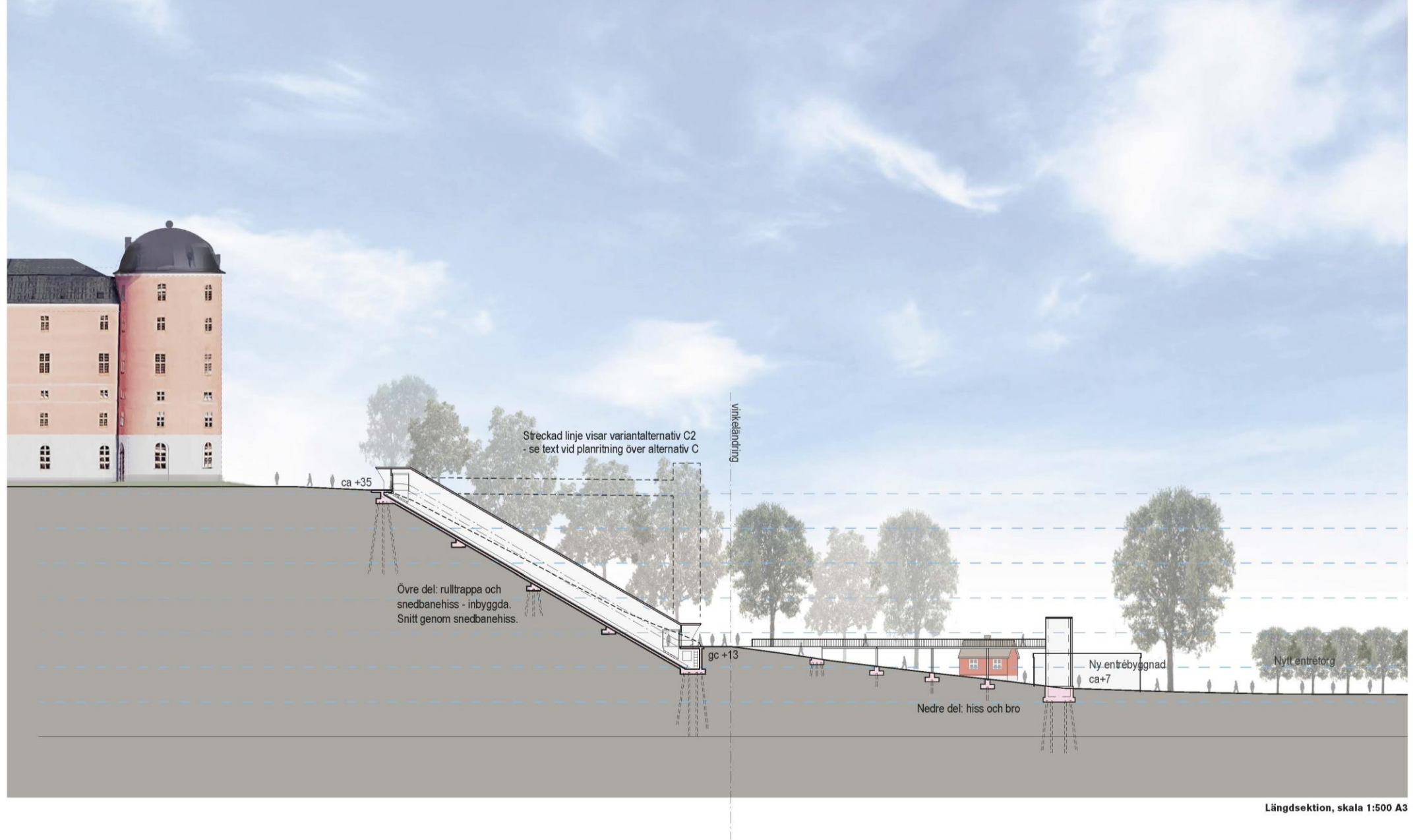
Steg 2: Rulltrappa och snedbanehiss, inbyggda och delvis nedsänkta i slänten.





Längdsektion, skala 1:500 A3

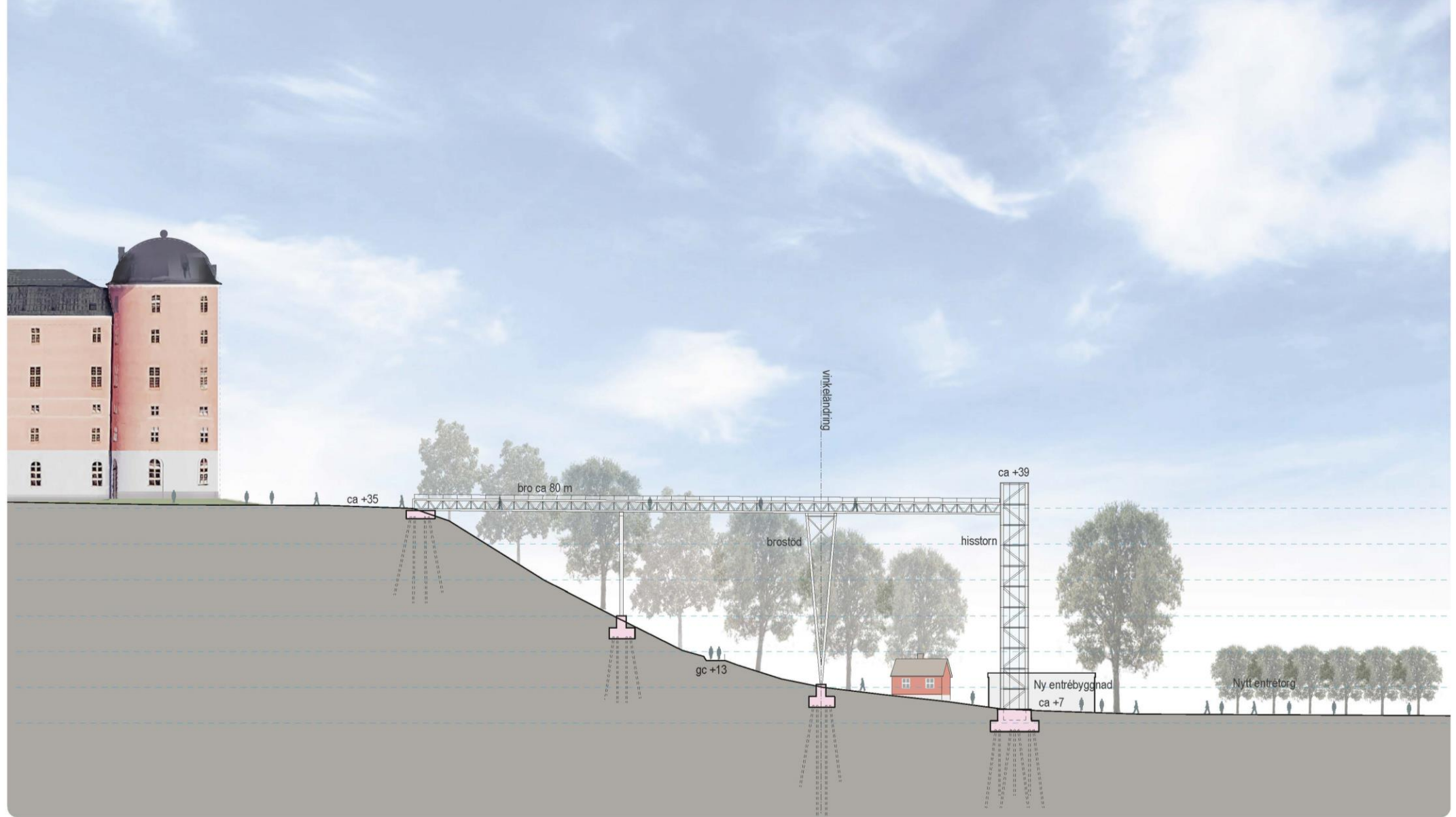
B. Bergbana/utvändig snedbanehiss



C. 2-stegslösning



Alternativ C:
2-stegslösning



Längdsektion, skala 1:500 A3

A. Hög hiss & bro



Tidplan (prel.)

2021 – 2022

Förberedelser och stegvis start för ambulerande konstverksamhet och historiskt centrum. Utställningar i parken.

2024

Utställningar och programverksamhet i parken.

2028

Invigning nytt konstmuseum, Uppsala historiskt centrum, hiss till slottet.

Beslut

Kommunstyrelsens arbetsutskott

- beslut 25 februari

Kommunstyrelsen

- beslut 3 mars

Historisk satsning på konsten och på Uppsala slott

Vi vill

Skapa flera upplevelser där olika delar kompletterar varandra.

Skapa ett konstmuseum som är en motor i en dynamisk destination.

Utveckla och tillgängliggöra en historiskt viktig miljö på ett hållbart sätt.

Tillgängliggöra slottet och parken som en viktig plats och upplevelse för både Uppsalabor och besökare, och som genom åren varit centrum för vår historia, för evenemang, möten och rekreation.

Låta historia, kultur, idrott, mat, Uppsalabor och besökare mötas på en plats där det alltid är öppet, med milsvid utsikt och kvalitativa utställningar skapas fler möjligheter där ett konstmuseum blir en del av något större.



En plats för människor, konsten och Uppsalas historia - för upplevelse, möten och fest





Uppsala
kommun